

**ТЕХНИКА ВИЗУАЛИЗАЦИИ «ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТА» НА УРОКАХ
РУССКОГО ЯЗЫКА КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ (ИЗ ОПЫТА
ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДИЧЕСОГО ПРИЁМА ПРИ РЕШЕНИИ
КОНКРЕТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ)**

Сельванович Татьяна Николаевна,

учитель-методист по учебному предмету «Русский язык»

государственного учреждения образования

«Средняя школа №13 г. Слуцка»;

контактный телефон: 8(029)6801699

Вы когда-нибудь задумывались, что «человека нельзя «сделать», «произвести», «вылепить» как вещь, как продукт, как пассивный результат воздействия извне, но можно только обусловить его включение в деятельность, вызвать его собственную активность и исключительно через механизм этой его собственной (совместно с другими людьми) деятельности он формируется в то, что делает его эта деятельность»? [1, с. 649]. Вынуждены признаться, что эти слова Г.М. Батищева убедили нас в значимости работы на уроке по вовлечению учащихся в исследовательскую и проектную деятельность, в познание через сотворчество.

Нельзя не отметить, что ещё в прошлом учебном году, осуществляя STEAM-подход при обучении, мы увидели, что только урок обладает уникальными возможностями влиять на становление личности учащегося. Ведь основой воспитательного потенциала продолжают оставаться фундаментальные знания, которые он получает в ходе образовательного процесса.

Усиление внимание к этой проблеме связано в первую очередь с тем, что обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые и

компетентные личности, способные самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, умеющие выбирать способы сотрудничества.

Особое значение в свете новых задач приобретает образование личности, направленное на формирование у школьников «мягких» («гибких») навыков (soft skills), которые должны стать не просто признаками личности, а ее потребностями. К ним относятся навыки коммуникации (установление контакта, умение доносить свою точку зрения, общение), креативности (комплексная оценка ситуации или проблемы и ее эффективное решение), кооперации (умение работать в команде ради достижения цели), критического мышления (оценка информации и ее отбор для принятия правильного решения).

Очевидно, что самый простой способ реализовать эти требования – это дать учащимся возможность заниматься исследовательской деятельностью.

Диагностический подход еще в 2020/2021 учебном году в профильном X «Б» классе позволил нам обеспечить условия и результативность формирования исследовательских умений учащихся на уроке:

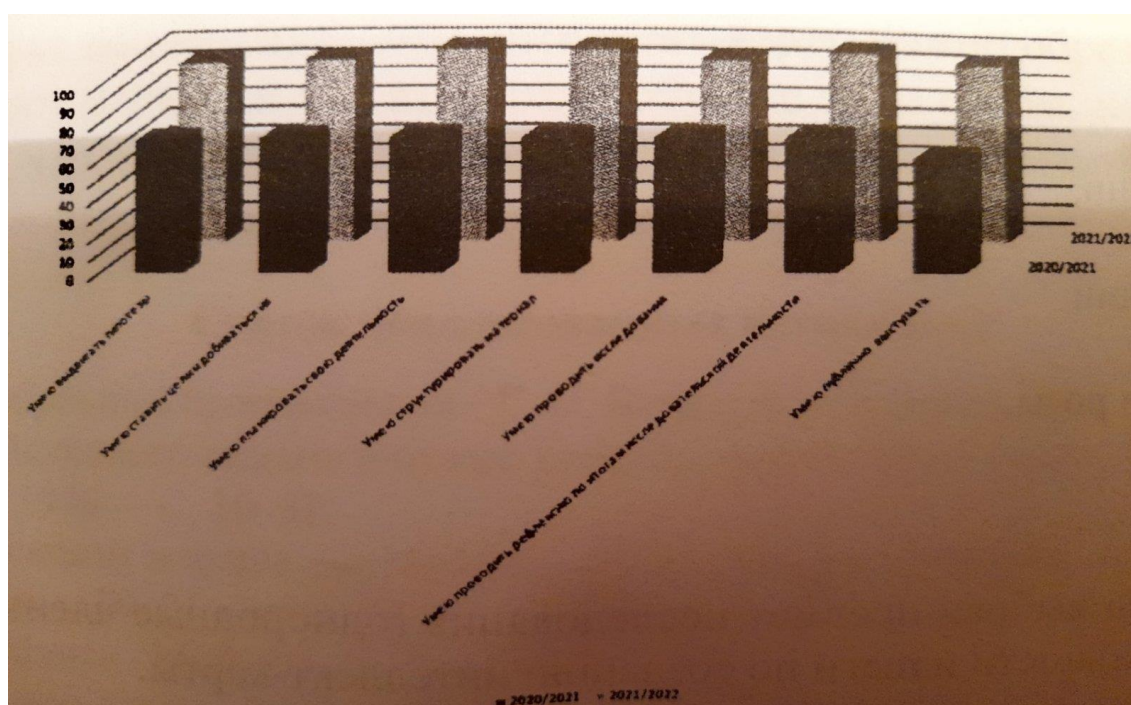


Рисунок 1. – Диагностика исследовательский умений учащихся профильного класса по методике Е. М. Муравьёва [2, с. 30-31]

В результате исследования был получен материал, анализ которого позволил заключить, что выбранные нами STEAM-подход [3, с. 183] и техника визуализации «интеллект-карта» (если я могу это представить, я могу это понять) ориентированы на продуктивный характер учебно-познавательной деятельности, на развитие предметных, метапредметных и личностных компетенций обучающихся.

Здесь уместно обратить внимание и на то, что в ходе учебного исследования формируется особая внутренняя позиция учащегося. Она характеризуется направленностью на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества.

Собственные наблюдения на уроках показали, что при реализации STEAM-подхода в рамках одного урока эффективным приемом вовлечения учащихся в исследовательскую проектную деятельность является техника визуализации «интеллект-карта».

Хотите узнать, почему? В первую очередь, интеллект-карта (mind map, известная также как майнд-карта, карта мыслей и ментальная карта) – это аналитический инструмент, который используют, если необходимо найти максимально эффективное решение задачи. Более того, применять интеллект-карты можно с самыми разными целями: чтобы интегрировать новые идеи, правильно организовывать и анализировать информацию, связывать полученную информацию в целостную картину о том или ином явлении или объекте, запоминать большие объемы информации, определять ход работы над проектом [4, с. 1]. Другими словами, она даёт учащемуся возможность развить функциональный навык исследования как универсального способа освоения

действительности, активизирует личностную позицию учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний.

Важным является и то, что, если рассматривать технику «интеллект-карта» как эффективную образовательную практику, надо выделить обычные структурные компоненты деятельности: цель, мотив, предмет, действие, продукт и результат.

Начнём с того, что все эти этапы интеллект-карты проследим на примере урока в XI «Б» профильном классе по теме «Особенности употребления предложений с однородными членами и их стилистические резервы», где уже второй год осуществляется STEAM-подход в организации учебной деятельности.

Не забудьте, что мы должны четко представлять себе цель: какая информация или знания вам необходимы? Ведь цель – это предвосхищаемый результат деятельности, планируемый результат.

Скажем так, при моделировании вышеуказанного занятия цель урока (обучающая) представляла собой следующее: учащиеся проведут исследование на тему «Особенности употребления предложений с однородными членами и их стилистические резервы»; используя информационные ресурсы, предложенные им заранее, создадут интеллект-карту.

Что интересно, эта же цель была озвучена на языке учащихся с помощью клише:

вы научитесь видеть пунктограммы и решать пунктуационные задачи;

вы изучите 3 стилистических функции однородных членов предложения и 3 синтаксических ошибки, которые чаще всего встречаются в ЦТ;

к концу урока вы будете знать алгоритм работы с однородными членами, создав интеллект-карту;

вы успешно выполните тест из заданий ЦТ.

Никого не удивит и то, чтобы замотивировать учащихся, им было предложено послушать стихотворение А. Фета и задуматься над тем, как оно связано с темой исследования:

Шёпот, робкое дыхание,

Трели соловья,

Серебро и колыханье

Сонного ручья

Свет ночной, ночные тени,

Тени без конца,

Ряд волшебных изменений

Милого лица.

В дымных тучах пурпур розы,

Отблеск янтаря,

И лобзания, и слёзы,

И заря, заря!

Довольно просто был выбран предмет исследования – однородные члены, что позволило определить этапы нашей деятельности и шаги по созданию интеллект-карты.

Затем, чтобы активизировать познавательный интерес, учащиеся повторили теорию по ресурсам, рекомендуемым для самостоятельного изучения (https://eior.by/catalog_lecture/8-klass/russkiy-yazyk/17.php); выполнили тест «ВЕРНО – НЕВЕРНО».

И ещё для актуализации субъективного опыта была создана проблемная ситуация для определения критериев НаШТоБуЗу при создании интеллект-карты:

ШАГ 1. Чтобы создать интеллект-карту по 4 основным объектам исследования, начинать нужно с центрального изображения. Главное слово «Однородные члены»;

ШАГ 2. От центрального изображения отходят четыре ветки:

I – предполагает актуализацию знаний по осложнению предложения с однородными членами и требует создания опорного конспекта;

II – направлена на решение пунктуационных задач;

III – включает в исследование синтаксических норм, наиболее распространённых в ЦТ;

IV – поможет выяснить стилистические функции однородных членов предложения.

ШАГ 3. Все составляющие должны быть чётко взаимосвязаны (в этом помогут стрелки, которые лежат вместе с картой).

ШАГ 4. Представление продукта с обязательным включением в деятельность всех участников.

В конце концов, по завершении работы и будет создана интеллект-карта по теме «Особенности употребления предложений с однородными членами и их стилистические резервы».

В довершение всего, предлагаем учащимся определить ключевой вопрос, исходя из темы, чтобы вызвать определённые ассоциации вокруг предмета исследования: однородные члены украшают речь, делают ее экспрессивной. Почему они могут стать «источником опасности»?

Наконец, содействовать развитию предметных и метапредметных личностных компетенций, анализу и сравнению помогает этап осмысления (создания продукта). Суть в том, что ожидаемый результат связан с овладением учащимися понятиями предметного содержания урока, приобретение опыта применения соответствующих знаний и умений на практике путём создания интеллект-карты.

Дело в том, что задача учителя на этом этапе: актуализировать приобретенные ранее знания по теме, организовать и обеспечить групповую познавательную исследовательскую деятельность: педагог консультирует, наблюдает, корректирует, осуществляет обратную связь (для групп учащихся, допустивших ошибки, даётся возможность выявить причины ошибок и исправить); проводит рефлексию с использованием НаШтоБуЗУ.

Смысл в том, что учащиеся создают интеллект-карту (выполняют задания на карточках-«половинках»); наблюдают, сопоставляют, делают выводы; проектируют решения, выявляют степень решения задач, ключевого вопроса, участвуют в рефлексии с использованием НаШтоБуЗУ.

Вот мы и подошли к тому, что учащиеся оформляют продукт и презентуют результаты работы, обосновывая точку зрения и аргументируя позицию.

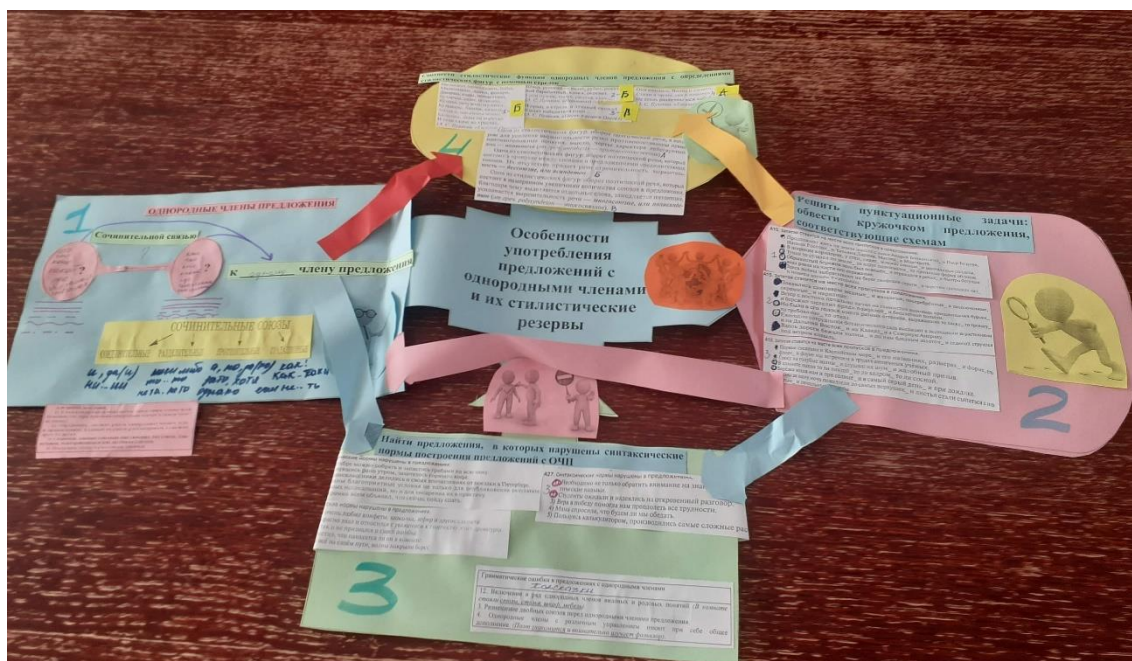


Рисунок 2. – Интеллект-карта по теме «Однородные члены»

В заключение сказанного хочется отметить, что техника визуализации «интеллект-карта» является эффективным приемом развития предметных и метапредметных личностных компетенций. Она тесно связана со STEM-подходом к обучению, т.к. предполагает создание мини-продукта в рамках одного урока.

Наряду с этим техника визуализации «интеллект-карта» предлагает полный обзор по конкретному вопросу и представляет собой эффективный визуальный инструмент «познания в сотворчестве», позволяет стимулировать творческое мышление, генерировать новые идеи и ассоциации, неординарно отображать мыслительный процесс.

Вместе с тем следует подчеркнуть, что интеллект-карту можно образно сравнить с садом, в котором растут и расцветают идеи, так что все, кто любит этот сад, невольно сами наполняются вдохновением, потому что, желая успеть за временем, необходимо намного его опережать в идеях, стратегиях, планах...

Список использованных источников

1. Батищев, Г.С. Избранные произведения / Г.С. Батищев. – Алматы, 2015. – 880 с.

2. Муравьев, Е. М. Психолого-педагогические условия подготовки учителя к исследовательской работе / Е.М. Муравьев. – Москва, 1996. 30-31 с.

3. Организация проектной и исследовательской деятельности учащихся: материалы научно-практической конференции с международным участием, Минск, 20-23 апреля 2021 г. /редкол.: И.П. Кондратьева [и др.]; ГУО «Мин. обл. ин-т развития образования». – Минск: МОИРО, 2021. – 255 с.

4. Бьюзен, Т. Интеллект-карты. Полное руководство по мощному инструменту мышления /Т. Бьюзен. – Москва: ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2019. – 113 с.